

Da: openday@consba.it

Oggetto: Info web point per Ammissioni Conservatorio di Musica Piccinni - Bari

Data: 31/05/2022 07:07:23

Alla c.a. del Dirigente Scolastico

In occasione dell'apertura dei termini per la presentazione delle domande di ammissione, il Conservatorio di Musica "N. Piccinni" è lieto di presentare un calendario di Info web point a cui docenti, genitori e studenti potranno rivolgere richieste di informazione in merito a specifici corsi musicali.

Saranno presenti docenti referenti che presenteranno le varie scuole e risponderanno alle domande degli utenti.

Si inviano in allegato lettera del Direttore, M° Corrado Roselli, materiale informativo e link di riferimento per il Calendario degli Info web point, con la preghiera di massima diffusione presso gli Studenti e i Docenti del Suo Istituto.

Secondo le vostre disponibilità e i vostri canali, si chiede cortesemente la condivisione di tale informazione tra studenti, famiglie e docenti delle vostre istituzioni.

Ringraziando per la cortese attenzione si porgono i più cordiali saluti.

Prof.ssa Nicoletta Sciangalepore

Referente della Didattica e attività Studenti del Conservatorio di Musica "N. Piccinni" - Bari

Calendario Info web point: <https://www.consba.it/getFile.php?id=2554>

Video di presentazione del Conservatorio Niccolò Piccinni di Bari:  
<https://youtu.be/LBHwXNOdmjo>

Gent.mo/a Dirigente,

il Conservatorio di Musica "Niccolò Piccinni" di Bari comunica che sarà possibile presentare domanda per gli esami di ammissione ai Corsi Propedeutici ed Accademici del prossimo A.A. 2022/2023 **dal 23 maggio al 24 giugno p.v.**

Gli esami di ammissione si terranno nel prossimo mese di luglio.

Per fornire informazioni dettagliate il Conservatorio ha programmato una serie di Info web point, in cui saranno presenti i referenti delle singole Scuole, per fornire le giuste informazioni a tutti gli Studenti di Bari, dell'area metropolitana e dei comuni vicini.

A seguito della legge n. 508 del 1999, i Conservatori italiani hanno istituito Corsi Accademici di primo e di secondo livello. Data la peculiarità dello studio di uno strumento musicale, che prevede un lavoro sistematico da avviare sin dalla tenera età, a partire dal 2018 il Ministero ha attivato i Corsi Propedeutici, ai fini della preparazione in ingresso ai Corsi Accademici di primo livello.

Riteniamo molto importante questo appuntamento per noi e per i ragazzi del vostro Istituto che vogliano intraprendere studi musicali in Conservatorio.

A tal proposito, Le chiediamo di divulgare fra i Docenti e gli Studenti -comprese le loro famiglie- della Sua scuola le nostre informazioni ai fini dell'orientamento, con le modalità da Voi ritenute più opportune.

Le inviamo in allegato alcuni documenti e video informativi del Conservatorio "Piccinni", quindi un calendario dettagliato delle giornate di Info web point con l'auspicio di poter ospitare nei collegamenti i vostri studenti interessati.

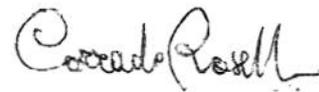
Il Conservatorio "Piccinni", una tra le più importanti istituzioni di Alta Formazione Musicale in Italia, è una realtà dinamica e attiva, attraente e accogliente per i giovani musicisti che vogliono pienamente realizzare il loro potenziale artistico e insieme acquisire le nuove competenze e i nuovi requisiti professionali richiesti da un contesto sociale, culturale e artistico in rapida evoluzione. Ne è conferma la presenza di allievi provenienti da molte nazioni estere e di giovani musicisti già sulla scena nazionale e internazionale. Vanta un'offerta formativa di eccellenza con un ampio ventaglio di possibilità, dalle tradizionali discipline strumentali, vocali e compositive ai nuovi linguaggi musicali e nuove tecnologie, dalla musica antica al jazz.

Le nostre attività istituzionali sono sempre aperte al pubblico e auspichiamo di poterVi ospitare quanto prima presso il nostro prestigioso Auditorium "Nino Rota"!

Cordiali saluti.

Bari, 30 maggio 2022

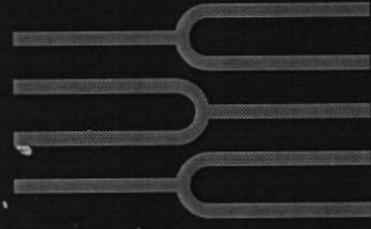
Il Direttore  
M° Corrado Roselli

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Corrado Roselli". The signature is written in a cursive style with a large initial 'C'.

**DOMANDE D'AMMISSIONE**

**A.A. 2022-2023**

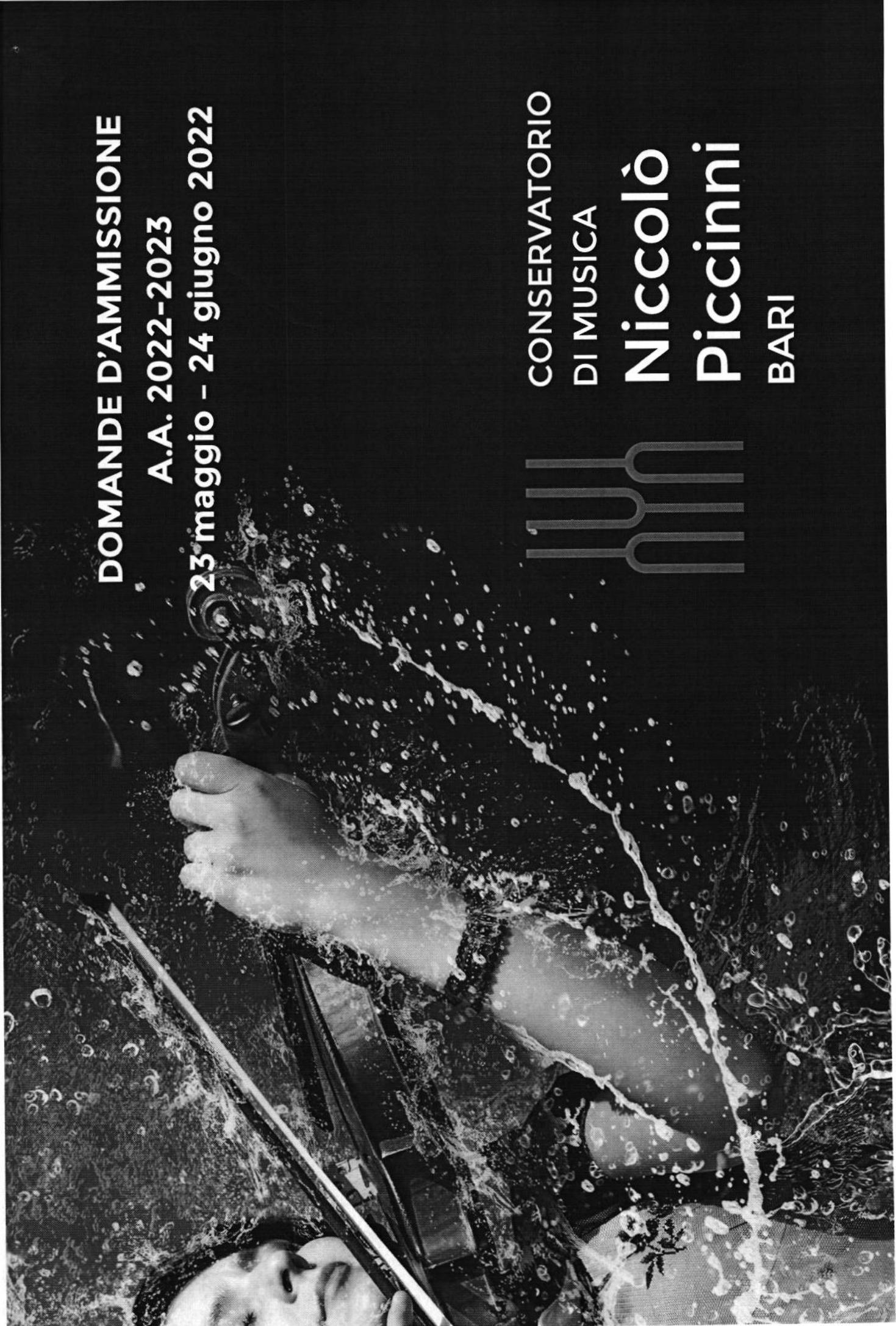
**23 maggio - 24 giugno 2022**



**CONSERVATORIO  
DI MUSICA**

**Niccolò  
Piccinni**

**BARI**



**ARPA • BASSO TUBA • CLARINETTO • CONTRABBASSO • CORNO • FAGOTTO • FISARMONICA • FLAUTO  
MAESTRO COLLABORATORE • MANDOLINO • OBOE • ORGANO • PIANOFORTE • SAXOFONO • STRUMENTI A PERCUSSIONE  
TROMBA • TROMBONE • VIOLA • VIOLINO • VIOLONCELLO**

**CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO • CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE • FLAUTO DOLCE • LIUTO • VIOLA DA GAMBA • VIOLINO BAROCCO**

**CANTO • MUSICA VOCALE DA CAMERA**

**COMPOSIZIONE • STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI**

**DIREZIONE D'ORCHESTRA • DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE**

**BASSO ELETTRICO • BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ • CANTO JAZZ • CHITARRA JAZZ • COMPOSIZIONE JAZZ  
CONTRABBASSO JAZZ • PIANOFORTE JAZZ • SAXOFONO JAZZ • TROMBA JAZZ • TROMBONE JAZZ**

**DIDATTICA DELLA MUSICA**

**MUSICA ELETTRONICA • TECNICO DEL SUONO**



**CONSERVATORIO DI MUSICA NICCOLÒ PICCINNI**

**VIA CIFARELLI, 26 - 70124 BARI - TEL. 080 5740022**

**<https://www.consba.it/it/ammissioni22-23>**

## CALENDARIO OPEN DAY 2022

In vista delle iscrizioni agli esami d'ammissione per l'a.a. 2022/2023, il Conservatorio di Musica "N.Piccinni" di Bari presenta una serie di sportelli informativi in relazione a specifiche Scuole.

Nelle giornate tra il **6 e il 10 giugno 2022** i docenti referenti presenteranno le varie Scuole e risponderanno alle domande degli utenti.

Per partecipare agli incontri è sufficiente collegarsi negli orari indicati utilizzando il codice di riferimento.

Sarà inoltre a disposizione uno sportello informativo generale per tutte le altre Scuole **lunedì 13 giugno 2022**.

### LUNEDI' 6 GIUGNO 2022

**Scuola di Composizione**, Prof. Gianni Francia - Prof. Lucio Gregoretti, *ore 10-11*

Link: <https://meet.google.com/irn-xedj-mcj>

**Scuola di Organo**, Prof. Vincenzo Filacaro, *ore 11-12*

Link: <https://meet.google.com/wjm-uqod-ifs>

**Scuola di Clarinetto**, Prof. Antonio Tinelli, *ore 12-13*

Link: <https://meet.google.com/cvk-xqrx-zqa>

**Scuola di Composizione**, Prof. Vito Liturri - Prof. Biagio Putignano, *ore 14-15*

Link: <https://meet.google.com/xcq-ahce-xqi>

## MARTEDI' 7 GIUGNO 2022

**Scuola di Didattica della musica**, Prof. Raffaele Minella, *ore 10-11*

*Link: <https://meet.google.com/aqw-awdz-dzs>*

**Scuola di Musica elettronica**, Prof. Francesco Scagliola, *ore 15-16*

*Link: <https://meet.google.com/yjb-gbey-yyq>*

**Scuola di Canto jazz**, Prof.ssa Giovanna Montecalvo, *ore 16-17*

*Link: <https://meet.google.com/cpq-mhyn-ejw>*

**Scuola di Contrabbasso jazz e basso elettrico**, Prof. Maurizio Quintavalle, *ore 17-18*

*Link: <https://meet.google.com/czo-ozuv-iot>*

### **Scuola di Pianoforte jazz**

Prof. Nicola Marziliano - Prof. Livio Minafra – Prof. Vito Di Modugno, *ore 18-19*

*Link: <https://meet.google.com/xvp-uezb-zcw>*

## MERCOLEDI' 8 GIUGNO 2022

**Scuola di Flauto**, Prof. Emanuele Cacciatore, *ore 11-12*

*Link: <https://meet.google.com/nvo-roqo-rzt>*

**Scuola di Clavicembalo e tastiere storiche**, Prof. Davide Pozzi, *ore 15-16*

*Link: <https://meet.google.com/faw-ihnp-wyr>*

## GIOVEDÌ 9 GIUGNO 2022

**Scuola di Pianoforte**, Prof.ssa Vita Papapietro, *ore 10-11*

Link: <https://meet.google.com/sui-yzce-irz>

**Scuola di Contrabbasso**, Prof. Giovanni Rinaldi, *ore 11-12*

Link: <https://meet.google.com/cyq-twos-sam>

**Scuole di Chitarra e Mandolino**, Prof. Umberto Cafagna e Prof.ssa Annalisa Desiata, *ore 12-13*

Link: <https://meet.google.com/xdp-rvsp-qjo>

**Scuola di Violino**, Prof. Fabio Cafaro, *ore 14-15*

Link: <https://meet.google.com/vtm-hrkt-aus>

**Scuola di Saxofono**, Prof. Paolo Debenedetto – Prof. Valter Nicodemi, *ore 15-16*

Link: <https://meet.google.com/cqm-yqws-aaq>

**Scuola di Violoncello**, Prof. Vito Paternoster, *ore 16-17*

Link: <https://meet.google.com/geo-ckre-ief>

**Scuola di Flauto dolce**, Prof. Martino Noferi, *ore 17-18*

Link: <https://meet.google.com/psd-vwox-qzq>

## VENERDI' 10 GIUGNO 2022

**Scuola di Maestro Collaboratore**, Prof Stefano Fantini, *ore 10-11*

*Link: <https://meet.google.com/znr-tezy-fnw>*

**Scuola di Liuto**, Prof. Diego Cantalupi, *ore 11-12*

*Link: <https://meet.google.com/qzy-cbvr-cst>*

**Scuola di Fisarmonica**, Prof. Francesco Palazzo, *ore 12-13*

*Link: <https://meet.google.com/zat-ufrt-ktz>*

## LUNEDI' 13 GIUGNO 2022

**Incontro informativo** con le Prof.sse Maria Gabriella Bassi e Nicoletta Sciangalepore, *ore 15.30-16.30*. *Link: <https://meet.google.com/mhi-mifp-ess>*